



**segona
mostra
ITINERANT
DE CINEMA
I VÍDEO
INDÍGENA
a ONTINYENT**

18 i 26 de juny de 2010

Foto: Eskarriiba

**ENTRADA
LLIURE**



**ACSUD
LAS SEGOVIAS
PAÍS VALENCIÀ**



SEGONA MOSTRA ITINERANT DE CINEMA I VÍDEO INDÍGENA ONTINYENT

18 i 26 de juny de 2010

PRIMERA SESSIÓ • Divendres 18 de juny, 19:30 hores
Casal Jaume I Vall d'Albaida Parc Mestre Ferrero 19-20 baixos, 46870

Projeccions: **CORPO A CORPO** • Poble yanomami, Brasil, 2005. Documental/Experimental, 7 min.
Realització: José Ronaldo Lopes Duc
Sinopsi: Vídeo poema sobre les nacions yanomami, de l'Estat de Roraima, Brasil.

EL ORO DE BALTASAR • Poble puruhá (kichwa) Equador/Colòmbia, 2006. Documental, 24 min.
Realització: Fredy Armando Gómez Torres
Sinopsi: Baltasar Ushca, protagonista del documental, és un indígena puruhá de la província del Chimborazo, a Equador, que als seus 64 anys manté la tradició d'extraure gel natural al taita Chimborazo, el nevad més gran de l'Equador escalant 5.200 m per a obtindre'n. Per les condicions d'aquest ofici molts dels seus companys han mort i altres ja no poden treballar per malalties que el fred els ha transmés a través dels anys. Baltasar Ushca reconeix que ell és l'últim geler perquè ni els seus propis fills desitgen aprendre aquesta tradició.

FAR AWAY FUTURE (LLUNY DEL FUTUR) • Poble himba, Namíbia/Holanda, 2008. Documental, 34 min.
Realització: Frank Dorren
Sinopsi: El pare de Nana se'n va anar a la ciutat per a vendre les cabres i comprar béns per a la seua família, però això va ser molt, molt de temps arrere. Mentrestant Nana espera l'incerta tornada del seu pare, Gaja es convenç cada vegada més que el seu futur està a la ciutat, molt lluny de la tribu himba. A la ciutat ella pot aconseguir qualsevol cosa, ser algú, una infermera, una venedora de peces de roba o de joies o de sexe. Gaja està segura que ella serà més feliç a la ciutat, perquè, al seu poble tot el que pot arribar a ser és convertir-se en una dona. I ella no ha de fer res per a arribar a ser dona, només esperar. Al final reflexiona que la ciutat no és el que ella imagina...

SEGONA SESSIÓ • Dissabte 26 de juny, 19:30 hores
Centre Cultural Caixa Ontinyent Carrer Josep Melcior Gomis 3, 46870

Projeccions: **LA TERRA ÉS NOSTRA** • Estat espanyol 2009. Animació 4 min.
Realització: Carlos Álvarez Zambelli, ACSUD Las Segovias
Sinopsis: En una ciutat qualsevol del Nord, a una serie de personatges se'ls transforma el seu món quotidià durant uns segons, per a revelar-los el que està succeint a l'altre costat del món.

EXTRAIENT VIDA. RESISTÈNCIES INDÍGENES A LA MINERIA • Equador-Guatemala 2009. Documental, 45 min.
Realització: ALBA SUD / ACSUD Las Segovias
Sinopsis: L'extracció de recursos naturals en Amèrica Llatina és una activitat en auge i un focus de nombrosos conflictes. Davant el poder econòmic de les transnacionals i la complicitat del governs locals, la població camperola i els pobles indígenes són els qui més pateixen les conseqüències de les empreses mineres, petroleres, de la fusta i hidroelèctriques. Guatemala i Equador són dos dels països afectats per esta situació. Però al mateix temps son focus de resistència cada vegada més organitzats i liderats pels pobles indígenes davant l'explotació a gran escala dels recursos naturals.

DE VOLTA Á TERRA BOA (TORNADA A LA TERRA BONA) • Poble panará, Brasil, 2008. Documental, 21 min.
Realització: Mari Cõrea
Sinopsi: Homes i dones panará narren la marxa forçada cap al desterrament i el retrobament del seu poble amb el seu territori ancestral, des del primer contacte amb l'home blanc, l'any 1973, passant per l'exili al parc indígena de Xingu, fins a la lluita i recuperació de la possessió de les terres.

Més informació:

Casal Jaume I Vall d'Albaida

Tel: 962 389 291 · valldalbaida@acpv.cat · www.casalvalldalbaida.blogspot.com

ACSUD Las Segovias

Tel: 963 806 482 · info@acsud.org · www.acsud.org

Organitzen:



**ACSUD
LAS SEGOVIAS
PAÍS VALENCIÀ**



Col·laboren:



Cofinança:

